

中華學園 C4

親回來，他第一句話不是一向看書學習，但你根本路，若你不用心，怕是連點醒了我，那天我把論語真正理解了意思。

愛看的，但若真要比較，珍貴的論語，它帶著我成習的諸多道理都在那。

二班

飲一口，在舌尖嘗到的是，便轉為一股甘甜，先澀的好茶。

的書蟲，在翻閱數次的頁香，牆上的圓盤，一根細為準的自立旋轉，窗外從案前人卻渾然不知，只管

◎劉純安

本開啓的書，中間有一顆的傳承以及情感的交流，有效益的。想起那些在街，若不透過書，怎麼向大

給他人時往往拿不出主意有特定收禮對象的活動，書來當禮物應該是最簡單意義且精緻的書，相信能讓「送禮」這單一活動聖喬治節」傳說中公主贈知識之源，贈與人書等同意濃厚的禮物。

的知識，比起在電子螢幕就是為何如今網路發達的男士送玫瑰花，女士送書最質樸的實體書的情感，吧！

的，我終生以閱讀為樂，。我想，書對於所有人，

埋首於書頁中，甘願沉入書海。

青春本該在香中度過，曾經我如此解讀春青的意義，於是日以繼夜的追捕，在百花盛開的春日，欣賞文字堆砌而成桃花源；在酷熱的仲夏，細品愛蓮說頌揚蓮的字句；在感情的秋日，品味陶淵明如同菊般不願被世俗名利污染的節操；在北風冷冽的冬日，在書中體會梅花不畏寒冷綻放的堅毅。

然而，「讀萬卷書，不如行萬里路」，少了親眼目睹的那份感動，書裡文字變得枯燥乏味，翻閱數次終究無法了解書中的道理，但我卻了解到，青春就該多方體驗，如同一張白紙般，絕不只設限文字間，更該為理想努力，不畏旁人眼光的勇往直前。

春夏秋冬，季節轉換間，我願親自欣賞四季的美，並為自己的青春填滿不同色彩。



繽紛的青花瓷 ◎林昀潔
新竹市載熙國小三年四班