

## 十一

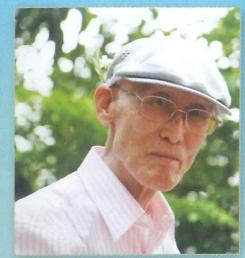
## 你想做人魚嗎？

余光中

## 作者與作品

余光中（民國十七——一〇六年），福建省永春

縣人，臺灣大學外文系畢業，美國愛荷華大學藝術



碩士。

余光中的作品題材廣泛<sup>ㄅㄤˋ</sup>，文學風格多變。除了寫詩和散文，也從事文學評論和翻譯<sup>ㄊㄢ</sup>，是臺灣文壇<sup>ㄉㄢ</sup>的重量級作家。著有詩集白玉苦瓜、夢與地理等，以及散文集聽聽那冷雨、日不落家等。

本詩是作者應國立海洋生物博物館<sup>ㄉㄞ</sup>的邀請而創作，詩作

充滿童趣和節奏的奇想，引導讀者去親近海洋，邀請讀者到博物館認識海洋。

你知道山高不及海深嗎？  
你知道地廣不及海闊嗎？  
你知道海量是怎樣的肚量？  
你知道海涵<sup>ㄏㄢ</sup>是怎樣的涵養？  
海神的財富是怎樣祕藏？  
究竟有多少珊瑚<sup>ㄏㄢ</sup>和珍珠  
多少海葵<sup>ㄎㄨㄙ</sup>和海星，多少水母  
浮潛出沒，多少鯊魚和海豚？

葵 ㄎㄨㄙ 瑚 ㄏㄢ 珊 ㄏㄢ 涵 ㄏㄢ

激 一 ㄅㄤ 博 ㄉㄞ 壇 ㄉㄢ 譯 一 泛 ㄅㄤ

當恐龍在陸上都成了化石

雄偉的大翅鯨，抹香鯨

在亮藍的高速公路上

卻迎風噴灑壯麗的水柱

吞吐著潮汐，鼓譟著風波

滿肚子沉船和鏽錨的故事

比記憶更深，海啊，比夢更神奇

锚 鏽 譟 吞 恐

海藻的草原，水族的牧場

波下的風景無窮無盡

你想做人魚來一窺隱祕嗎？

不用穿潛水衣，背氧氣筒

浪花的琉璃門一推就開了

下來吧，向陸地請假，來海底

璃 琉 筒 窺 牧